

# Biografie Gabriela Oberkofler

1975

geboren in Bozen, IT

1997–1998

University of Visual Arts, Corner Brook,  
Neufundland, CA

1998–2002

Fachhochschule für Kunsttherapie, Nürtingen,  
DE

2002–2009

Studium an der Staatliche Akademie der  
Bildenden Künste Stuttgart bei Prof. Werner  
Pokorny, Prof. Holger Bunk, Prof. Micha Ullmann,  
Markus Ambach, Prof. Rainer Ganahl, DE

2007

Gründung der Projektgruppe *Local to Local*

2017

Projektkonzeption und Koordination  
*rosensteinalm*, Container City des Kunstverein  
Wagenhalle e.V., Stuttgart, DE

lebt und arbeitet in Stuttgart, DE

## PREISE UND STIPENDIEN

2021

Realisierung Kunst am Bau, *Amöbe*, Quivid, München, DE (2021–2024)

2020

Hannes-Burgdorf-Preis für zeitgenössische bildende Kunst, Leonberg, DE

2019

Stipendium der Wöhr + Reinheimer Stiftung für bildende Kunst, Berlin/Stuttgart, DE  
Projektförderung für *API ETOILE – Ein wachsendes Archiv* (in Kooperation mit der Villa Merkel Esslingen), Ministerium für Wissenschaft Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Neue Gesellschaftliche Bündnisse

2018

Gerlinde-Beck-Preis für Skulptur der Gerlinde-Beck-Stiftung, Schloss Dätzingen, Grafenau, DE  
Realisierung Kunst Am Bau, *Eine Geranienblüte*, Südtiroler Siedlung, Kufstein, AT  
Realisierung Kunst Am Bau, *Die Schafgarbe im Paradies*, Landesanstalt für Bienenkunde, Universität Hohenheim, Stuttgart, DE

2016

Projektförderung der Stiftung Kunstfond Bonn, DE  
Stipendium des Internationalen Künstlerhauses Villa Concordia, DE  
Stipendium Künstlerhaus Schloss Balmoral, DE

2014

Paul-Flora-Preis, AT/IT  
Projektförderung der Karin Abt-Straubinger Stiftung, Stuttgart, DE

2013

Strasbourg-Stipendium, CEAAC, HEAR, Ville de Strasbourg, FR

2012

Stipendium ZF Kunststiftung, Friedrichshafen, DE  
Atelierstipendium Herrenhaus Edenkoben, DE

2011

Stipendium Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart, DE

2010

Atelierstipendium art 3, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Valence, FR  
Herbert Zapp Preis für junge Kunst, DE  
Columbus-Förderpreis für aktuelle Kunst, DE

2009

Atelierstipendium Kulturstiftung Rhein-Neckar-Kreis e.V., Heidelberg, DE

2007

Förderpreis Künstlerbund Baden-Württemberg, DE

2006

Akademiepreis für *Museum für sedimentierte Kunst*, Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, DE  
Preis der Freunde der Akademie Stuttgart e.V. für *Museum für sedimentierte Kunst*, DE

## VORTRÄGE UND WORKSHOPS

2016

Vortrag und Workshop an der Kunsthochschule Bremen, DE

2015

Vortrag und Rundgang im Rahmen von Kunstbetrieb (Andrea Stefan) an der Hochschule für Kunst und Design und Populäre Musik, Freiburg, DE

2014

Vortrag an der Fachhochschule für Kunsttherapie, Nürtingen, DE  
Vortrag und Workshop in der Klasse für Kooperative Strategien, Irene Hohenbüchler, Kunstakademie Münster, DE

2013

Vortrag und Workshop an der HEAR, Haute Ecole des Arts du Rhin, Strassburg, FR

## EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

2022

*Api étoilé – Ein wachsendes Archiv II*, Parzelle 3, Kunsthaus Dresden, DE  
Solanum, Institut für alternative Landwirtschaft, zeitgenössische Kunst und Leben in der Peripherie, Taberhof Flaas, IT

2021

*Api étoilé – Ein wachsendes Archiv*, Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen, DE \*  
*Zuckerwurzel und Glückskleerübchen*, Graphotek der Stadtbücherei Stuttgart, DE

2020

*Damascina Rose*, Galerieverein Leonberg e.V., DE \*

2019

*Äpfel fallen weit vom Stamm*, Kunstraum Tosterglope, DE

2018

*es fällt / cade*, Cubo Garutti, Museion Bozen, IT  
*Weihnachtsbesuch bei Amy Winehouse, Shakira, Hannah Arendt, Jeanette, Toni und Milan*, Süddeutscher Kunstverein, Reusten, DE

2017

*Prekäre Leben*, Volkskunstmuseum, Tiroler Landesmuseen, AT \*

2016

*Mein Schwäbisches Ich?*, Landesmuseum Württemberg, DE  
*Wind zog auf*, Städtische Galerie Delmenhorst, DE \*  
*Schwarz ist die Nacht nie*, Kunsthalle Göppingen, DE \*

2015

*Über den Zaun - Zur Sammlung von Wildwuchs*, Städtische Galerie Wolfsburg, DE  
*Entreisungen*, RLB-Kunstbrücke, Atelier Lienz, AT \*  
*Pauline und ohne Namen*, Galerie Lisi Hämmerle Bregenz, AT

2014

*heruntergefallen*, Weingrüll, Karlsruhe  
*Alles Wieder Zurück*, Stadtgalerie Saarbrücken, Kunstverein Ulm, DE \*

2013

*Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeißfliegen*, ZF Kunststiftung im Zeppelin Museum Friedrichshafen, DE \*

2012

*... als wenn ich hier geboren und erzogen wäre (Goethe, 1829)*, Kunsthalle Erfurt, DE \*  
*... und nun von einer Grönlandsfahrt, von einem Walfischfange zurückkäme ... (Goethe, 1829)*, Museion Bozen, IT \*  
*Die kollektive Speisekammer*, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE \*  
*Am Anfang war die Kirschbaumblüte*, Herrenhaus Edenkoben, DE \*

2011

*Verstrickt!*, Galerie Weingruell, Karlsruhe, DE  
*Die Geranie soll eine wichtige Rolle spielen*, Kunsthalle Ravensburg / Columbus Art Foundation, DE \*  
*Stadtrundfahrt mit Willi, Meggie, Paul, Pauline, Moses, Vivien, Max, Daisy, Luca und Herrn Müller*, EnBW Showroom Berlin (in Zusammenarbeit mit der Kunststiftung Baden-Württemberg), DE

2010

*Wilde Erdbeeren*, Hohenloher Kunstverein, Künzelsau, DE  
*Blutrote Waldameise und glänzend schwarzes Pech*, Atelier Wilhelmstrasse, Stuttgart, DE

2009

*Blut im Schuh*, Hospitalhof Stuttgart, DE \*

2008

*Alpenglügen*, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, DE

\*Katalog

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

### 2023

*spielzeit #4*, Museum Morsbroich Leverkusen, DE  
*Artists for Nature*, Museum Pfalzgalerie  
Kaiserslautern, DE

### 2022

*22/23 spielzeit*, Museum Morsbroich Leverkusen,  
DE  
*Folkwang und die Stadt*, Museum Folkwang  
und MAP Projekte, Düsseldorf, DE  
*TIERISCH GUT – PARADISE RELOADED*,  
Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE  
*Die Lust an der Zeichnung*, Hospitalhof Stuttgart  
(kuratiert von Marie Luise Zielonka), DE  
*La Caldera*, B.A.U., Algund, IT  
*SUITE. ZEICHNUNG 22.*,  
Galerie Sturm & Schober, Wien, AT

### 2021

*Inventing Nature*, Kunsthalle Karlsruhe, DE  
*Suite, Zeichnung 21*, Galerie Michael Sturm,  
Stuttgart, DE  
*ReArt meets Kulturerbe*, Feuerschiff Elbe 1,  
ReArt Halle, Ihlienworth, DE  
*Tracce/Spuren*, Kunstmuseum Erlangen, DE,  
in Kooperation mit dem Südtiroler  
Künstlerbund, IT

### 2020

*unlearning categories*, FONDAZIONE MUSEION,  
Bozen, Südtirol, IT  
*POESIE DES GÄRTNERNES, GALERIE PARROTTA*  
*CONTEMPORARY ART*, Köln, DE  
*zeitlos. VOM WESEN DER ZEIT*, Kunsthalle  
Göppingen, DE  
*EINE SCHWALBE MACHT NOCH KEINEN*  
*SOMMER*, Kunsthaus Dresden, DE

### 2019

*GOOD SPACE! Communities oder das*  
*Versprechen von Glück*, Villa Merkel,  
Galerien der Stadt Esslingen, DE  
*Die Sammlung*, Kunsthalle Göppingen, DE  
*Magie und Ritual*, Museum Villa Rot, Ulm, DE  
*Paper Positions Basel*, Galerie Michael Sturm, CH  
*Portfolio*, Stadtgalerie Bozen, IT

### 2018

*Kaleidoskop Worpswede. Kunstwerk, Landschaft,*

*Lebensart*, Heinrich-Vogeler-Museum,  
Barkenhoff, Worpswede, DE  
*Untragbar. Von der Sehnsucht nach Veränderung*,  
Kunstverein Kiss, Schloss Untergröningen, DE  
*Naturstücke*, Galerie Schloß Parz, AT

### 2017

*Zeichnung17*, Galerie Michael Sturm,  
Stuttgart, DE  
*Kunst ist schön und macht Freude*, 10 Jahre  
Karin Abt-Straubinger Stiftung, Stuttgart, DE  
*Alte Baumwollspinnerei*, Leipzig, Halle 14,  
Forum Kunst Rottweil, DE  
*Stand der Dinge*, Städtisches Kunstmuseum  
Singen, DE  
*Was sich abzeichnet*, Arp Museum Bahnhof  
Rolandseck, DE  
*Geschlechter. Rollen. Identitäten. / Genre(s).*  
*Rôle(s). Identité(s).*, Le Cube-independent art  
room, Rabat, MAR

### 2016

*Made in Balmerol*, Künstlerhaus Schloss  
Balmerol, Bad Ems, DE  
*Man verkräftet ihren Anblick nicht*,  
Galerie Sturm, Stuttgart, DE  
*differenzierbare Mannigfaltigkeiten /*  
*Querungen*, Württembergischer Kunstverein,  
Stuttgart, DE  
*Garten/Giardino – 70 Jahre/Anni Südtiroler*  
*Künstlerbund*, Diözesanmuseum Hofburg Brixen,  
Brixen, IT\*  
*Querbeet durchs Grün*, Galerie ABTART,  
Stuttgart, DE\*  
*die Gabe*, Magazin4, Bregenzer Kunstverein,  
Bregenz, AT  
*Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen*  
*auf*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr,  
Mülheim/Ruhr, DE\*  
*Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen*  
*auf*, Kunstsammlungen Zwickau, Städtisches  
Museum, Zwickau, DE\*

### 2015

*DISSENS / TRANSZENDENZ. VOM KULT- ZUM*  
*KUNSTOBJEKT*, Kulturzentrum Tublà da Nives,  
Wolkenstein, IT  
*Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen*  
*auf*, Museum im Kulturspeicher Würzburg, DE  
*FREUDE SCHÖNER GÖTTER FUNKEN*,  
Galerie ABTART, Stuttgart, DE

## 2014

*Spektrum Südtirol*, Galerie Luciano Fasciati, Chur, CH\*

*Modes of Democracy*, Dox- Centre for Contemporary Art, Prag, CZ \*

*Bilder-Wahl*, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, DE

*B40 A1 Die Schönheit der grossen Strasse*, Urbane Künste Ruhr, Markus Ambach Projekte, Düsseldorf, DE\*

*born in the dolomites*, Kunstverein Kärnten, Klagenfurt und Messner Mountain Museum, Bruneck, IT\*

*Tales of Mystery and Imagination*, Galerie Sturm, Stuttgart, DE\*

*Room Service – Vom Hotel in der Kunst und Künstlern im Hotel*, Kunsthalle Baden-Baden, DE \*

## 2013

*ALLE feat. Arrangierte Ehen*, Linienscharen, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, DE

*Skulptur ist, wenn ...*, Kunsthalle Göppingen, Kunstverein Wilhelmshöhe Ettlingen e.V., DE \*

## 2012

*Ab in die Ecke*, Städtische Galerie Delmenhorst, DE \*

*Ausgezeichnet*, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE \*

*Zeigen. Eine Audiotour durch Baden-Württemberg*, Kunsthalle Karlsruhe, DE

*Baden-Württemberg 60*, Landesvertretung Baden-Württemberg Berlin, Kunstmuseum Singen, Galerie im Prediger, Schwäbisch Gmünd, DE \*

*PowerFlower. Blütenzauber in der zeitgenössischen Kunst*, Galerie ABTART, Stuttgart, DE \*

## 2011

*BHFGGHOW. Sechs Positionen aus der Columbus-Förderung für aktuelle Kunst*, Kunsthalle Ravensburg, DE

*Carte blanche*, Städtische Galerie Offenburg, DE \*

*Säen und Jäten*, Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst, Cobra Museum Amstelveen, NL \*

*Linie am Limit*, Galerie im Lanserhaus, Eppan, IT

*born in the dolomites, k/haus*, Wien, AT \*

## 2010

*Transaktionen 10*, Vertretung des Landes Niedersachsen, Berlin, DE

*Fremde Heimat*, Kunsthalle Mannheim, DE \*

*Säen und Jäten*, Städtische Galerie Wolfsburg, Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, DE \*

*Herbert Zapp Preis für junge Kunst*, Kunstverein Mannheim (mit Hanna Hennenkemper), DE

*+6. Shortlist der Columbus Art Foundation*, Leipzig, DE \*

*Dvina Silo Art Complex, Local to local*, Zemaitijos National Park, LT

*Knödelinstallation*, Kunstmuseum Stuttgart, DE

## 2009

*Local to Local*, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf, DE

*Bildschön. Schönheitskult in der aktuellen Kunst*, Städtische Galerie Karlsruhe, DE \*

*Broken Tales*, Shanghai Theatre Academy, CN

*Blumenstücke*, Schloss Filseck/Kunsthalle Göppingen, DE

*Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst*, Städtische Galerie Ravensburg/ Columbus Art Foundation, DE \*

*Die Krautschneider*, Galerie Lissi Hämmerle, Bregenz, AT

*Büyükada Resort Residence, Local to Local*, Prinzeninseln, Istanbul, TR

*Durchaus Exemplarisch*, Villa Merkel/Künstlerbund Baden Württemberg, Esslingen, DE \*

*Atelierforum, Local to Local*, Museion Bozen, IT

## 2008

*Nachbarschaft*, Galerie Starter, Poznan, PL

*Lack for you. PLAY IT*, Stadtbücherei Stuttgart, DE

*3 + 2 = 4*, DG, München, DE

*Local to Local*, Galerie Im Heppächer, Esslingen, DE

*Saar Ferngas. Junge Kunst 2008 / 09*, Pfalzgalerie Kaiserslautern, Stadtgalerie Saarbrücken, Galerie Schlassgoart Luxembourg, Kunstverein Ludwigshafen, DE/LU \*

## 2007

*Grosse Kunstausstellung*, Haus der Kunst, München, DE \*

*Kunst bewegt*, Künstlerbund Baden-Württemberg, Neckarsulm, DE \*

*Kunst bewegt*, Preisträgerausstellung,  
Kunstverein Neckar-Odenwald, Mosbach  
(mit Franz Bernhard), DE  
*Local to Local*, Open Space Bae,  
Busan, KR  
*Two days only*, fruit and flower deli, New York,  
USA

2006

*We love to entertain you*, Städtische Galerie  
Villingen-Schwenningen, DE \*  
*Spektakel Stadt*, Württembergischer Kunstverein  
Stuttgart, DE \*

\* Katalog