



**1975**

**geboren** born in **Bozen** Bolzano, IT

**1997–1998**

**University of Visual Arts, Corner Brook,  
Neufundland, CA**

**1998–2002**

**Fachhochschule für Kunsttherapie, Nürtingen, DE**

**2002–2009**

**Studium an der Staatliche Akademie  
der Bildenden Künste Stuttgart bei**  
Studies at the State Academy of Art and  
Design Stuttgart under **Prof. Werner Pokorny,  
Prof. Holger Bunk, Prof. Micha Ullmann,  
Markus Ambach, Prof. Rainer Ganahl, DE**

**2007**

**Gründung der Projektgruppe** formation  
of the project group ***Local to Local***

**2017**

**Projektkonzeption und Koordination** conception  
and coordination ***rosensteinalm, Container City  
des Kunstverein Wagenhalle e.V., Stuttgart, DE***

**2022**

**Eröffnung** opening ***Institut für alternative  
Landwirtschaft zeitgenössische Kunst und Leben  
in der Peripherie, Flaas, Südtirol*** South Tyrol, IT

**lebt und arbeitet** lives and works **in Stuttgart, DE  
und and Flaas, Südtirol** South Tyrol, IT

**2025**

**Realisierung Kunst Am Bau** Realization public art,  
**Südtiroler Siedlung** South Tyrolean settlement,  
Wörgl, AT

**2024**

**Realisierung** Realization, **Fassadenzeichnung**  
Facade drawing, **Lifecycles**, NOI Techpark Bozen, IT  
**Publikumspreis** Public-choice Award  
**Kubus. Sparda-Kunstpreis 2024**,  
Kunstmuseum Stuttgart, DE

**2021**

**Realisierung Kunst am Bau** Realization public art,  
**Amöbe**, Quivid, München Munich (2021 – 2024)

**2020**

**Hannes-Burgdorf-Preis für zeitgenössische  
bildende Kunst**, Leonberg, DE

**2019**

**Stipendium der** Artist in Residence of  
**Wöhr+Reinheimer Stiftung für Bildende Kunst**,  
Berlin / Stuttgart, DE  
**Projektförderung für** Project sponsorship for  
**Api étoilé – Ein wachsendes Archiv (in Kooperation  
mit der in cooperation with Villa Merkel Esslingen)**,  
**Ministerium für Wissenschaft Forschung  
und Kunst Baden-Württemberg**,  
Neue Gesellschaftliche Bündnisse

**2018**

**Gerlinde-Beck Preis für Skulptur der  
Gerlinde-Beck-Stiftung**, Schloss Dätzingen,  
Grafenau, DE  
**Realisierung Kunst Am Bau** Realization public art,  
**Eine Geranienblüte**, Südtiroler Siedlung,  
Kufstein, AT  
**Realisierung Kunst Am Bau** Realization public art,  
**Die Schafgarbe im Paradies**, Landesanstalt  
für Bienenkunde, Universität Hohenheim,  
Stuttgart, DE

**2016**

**Projektförderung** Project sponsorship (**für die for  
rosensteinalm**) **der Stiftung Kunstfond Bonn**, DE  
**Stipendium des** Artist in Residence of **Inter-  
nationalen Künstlerhauses Villa Concordia**, DE  
**Stipendium** Artist in Residence **Künstlerhaus  
Schloss Balmoral**, DE

**2014**

**Paul-Flora-Preis**, AT/IT  
**Projektförderung der** Project sponsorship of  
**Karin Abt-Straubinger Stiftung**, Stuttgart, DE

**2013**

**Strasbourg-Stipendium**, CEAAC, HEAR,  
Ville de Strasbourg, FR

**2012**

**Stipendium ZF Kunststiftung** Artist in Residence  
ZF Art Foundation, **Friedrichshafen**, DE  
**Atelierstipendium** Artist in Residence  
**Herrenhaus Edenkoben**, DE

**2011**

**Stipendium** Artist in Residence **Kunststiftung  
Baden-Württemberg**, Stuttgart, DE

**2010**

**Atelierstipendium** Artist in Residence **art 3,  
Ministerium für Wissenschaft, Forschung  
und Kunst Baden-Württemberg**, Valence, FR  
**Herbert Zapp Preis für junge Kunst**, DE  
**Columbus-Förderpreis für aktuelle Kunst**, DE

**2009**

**Atelierstipendium** Artist in Residence **Kultur-  
stiftung Rhein-Neckar-Kreis e.V.**, Heidelberg, DE

**2007**

**Förderpreis Künstlerbund Baden-Württemberg**, DE

**2006**

**Akademiepreis für Museum für sedimentierte  
Kunst**, **Staatliche Akademie der Bildenden Künste  
Stuttgart**, DE  
**Preis der Freunde der Akademie Stuttgart e.V.  
für Museum für sedimentierte Kunst**, DE

**2016**

**Vortrag und Workshop an der** Lecture and workshop at the **Kunsthochschule Bremen, DE**

**2015**

**Vortrag und Rundgang im Rahmen von Kunstbetrieb** Lecture and workshop at the cultural activities **(Andrea Stefan) an der** of the **Hochschule für Kunst und Design und Populäre Musik, Freiburg, DE**

**2014**

**Vortrag an der** Lecture at the **Fachhochschule für Kunsttherapie, Nürtingen, DE**

**Vortrag und Workshop in der Klasse für Kooperative Strategien** Lecture and Workshop with the class of cooperative strategies, **Irene Hohenbüchler, Kunstakademie Münster, DE**

**2013**

**Vortrag und Workshop an der** Lecture and Workshop at the **HEAR, Haute Ecole des Arts du Rhin, Strassburg, FR**

**2022**

*Api étoilé – Ein wachsendes Archiv II*, Parzelle 3, Kunsthaus Dresden, DE  
*Solanum*, Institut für alternative Landwirtschaft, zeitgenössische Kunst und Leben in der Peripherie, Taberhof Flaas, IT

**2021**

*Api étoilé – Ein wachsendes Archiv*, Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen, DE \*  
*Zuckerwurzel und Glückskleerübchen*, Graphotek der Stadtbücherei Stuttgart, DE

**2020**

*Damascina Rose*, Galeriesverein Leonberg e.V., DE \*

**2019**

*Äpfel fallen weit vom Stamm*, Kunstraum Tosterglope, kuratiert von curated by Michael Hübl, Tosterglope bei Lüneburg, DE

**2018**

*es fällt / cade*, Cubo Garutti, Museion Bozen, IT  
*Weihnachtsbesuch bei Amy Winehouse, Shakira, Hannah Arendt, Jeanette, Toni und Milan*, Süddeutscher Kunstverein, Reusten, DE

**2017**

*Prekäre Leben*, Volkskunstmuseum, Tiroler Landesmuseen, AT \*

**2016**

*Mein Schwäbisches Ich?*, Landesmuseum Württemberg, DE  
*Wind zog auf*, Städtische Galerie Delmenhorst, DE \*  
*Schwarz ist die Nacht nie*, Kunsthalle Göppingen, DE \*

**2015**

*Über den Zaun – Zur Sammlung von Wildwuchs*, Städtische Galerie Wolfsburg, DE  
*Entreissungen*, RLB-Kunstbrücke, Atelier Lienz, AT \*  
*Pauline und ohne Namen*, Galerie Lisi Hämmerle Bregenz, AT

**2014**

*heruntergefallen*, Weingrüll, Karlsruhe, DE  
*Alles Wieder Zurück*, Stadtgalerie Saarbrücken, Kunstverein Ulm, DE \*

**2013**

*Schwalbenschwänze, Mosaikjungfern, Totengräber, Erdhummeln und Schmeißfliegen*, ZF Kunststiftung ZF Art Foundation im Zeppelin Museum Friedrichshafen, DE \*

**2012**

*... als wenn ich hier geboren und erzogen wäre (Goethe, 1829)*, Kunsthalle Erfurt, DE \*  
*... und nun von einer Grönlandsfahrt, von einem Walfischfange zurückkäme ... (Goethe, 1829)*, Museion Bozen, IT \*  
*Die kollektive Speisekammer*, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE \*  
*Am Anfang war die Kirschbaumblüte*, Herrenhaus Edenkoben, DE \*

**2011**

*Verstrickt!*, Galerie Weingruell, Karlsruhe, DE  
*Die Geranie soll eine wichtige Rolle spielen*, Kunsthalle Ravensburg / Columbus Art Foundation, DE \*  
*Stadtrundfahrt mit Willi, Meggie, Paul, Pauline, Moses, Vivien, Max, Daisy, Luca und Herrn Müller*, EnBW Showroom Berlin (in Zusammenarbeit mit der in cooperation with the Kunststiftung Baden-Württemberg), DE

**2010**

*Wilde Erdbeeren*, Hohenloher Kunstverein, Künzelsau, DE  
*Blutrote Waldameise und glänzend schwarzes Pech*, Atelier Wilhemstrasse, Stuttgart, DE

**2009**

*Blut im Schuh*, Hospitalhof Stuttgart, DE \*

**2008**

*Alpenglühen*, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, DE

\*Katalog Catalog

**2024**

*Ketten mit Haken*, Projektraum Project room  
Kunstverein Wagenhalle, Stuttgart, DE  
*Universen in der Nusschale*,  
WELTKUNSTZIMMER, Düsseldorf Dusseldorf, DE  
*damals – heute*, Städtische Galerie  
Villingen-Schwenningen, DE  
*spielzeit #6*, Museum Morsbroich Leverkusen, DE  
*Im Auge des Orkans*, Galerie Anke Schmidt,  
Köln Cologne, DE  
*Kubus. Sparda-Kunstpreis 2024*,  
Kunstmuseum Stuttgart, DE  
*... am Rande der Natur*, Kunstverein  
Springhornhof, Neuenkirchen, DE

**2023**

*THE ARTIST'S GARDEN*, Galerie Conrads,  
Berlin, DE  
*SYSTEMRELEVANT*, Künstlerhaus Vereinigung  
Wien Vienna, AT  
*Connecting Worlds*, Largo Giovanni Audiffredi |  
Casa del Fiume, Cuneo, IT  
*spielzeit #4*, Museum Morsbroich Leverkusen, DE  
*Artists for Nature*, Museum Pfalzalerie  
Kaiserslautern, DE  
*Tierisch gut!*, Museum Art.Plus,  
Donaueschingen, DE

**2022**

*22/23 spielzeit*, Museum Morsbroich Leverkusen,  
DE  
*Folkwang und die Stadt*, Museum Folkwang  
und MAP Projekte, Düsseldorf Dusseldorf, DE  
*TIERISCH GUT – PARADISE RELOADED*, Museum  
Art.Plus, Donaueschingen, DE  
*Die Lust an der Zeichnung*, Hospitalhof Stuttgart  
(kuratiert von curated by Marie Luise Zielonka), DE  
*La Caldera*, B.A.U., Algund, IT  
*SUITE. ZEICHNUNG 22.*, Galerie Sturm & Schober,  
Wien Vienna, AT

**2021**

*Inventing Nature*, Kunsthalle Karlsruhe, DE  
*Suite, Zeichnung 21*, Galerie Michael Sturm,  
Stuttgart, DE  
*ReArt meets Kulturerbe*, Feuerschiff Elbe 1,  
ReArt Halle, Ihlienworth, DE  
*Tracce/Spuren*, Kunstmuseum Erlangen, DE,  
in Kooperation mit dem Südtiroler Künstlerbund  
in cooperation with the South Tyrolean Artists  
Association, IT

**2020**

*unlearning categories*, FONDAZIONE MUSEION,  
Bozen, Südtirol, IT

*POESIE DES GÄRTNERNES*, GALERIE PARROTTA  
CONTEMPORARY ART, Köln Cologne, DE  
*zeitlos. VOM WESEN DER ZEIT*, Kunsthalle  
Göppingen, DE  
*EINE SCHWALBE MACHT NOCH KEINEN SOMMER*,  
Kunsthhaus Dresden, DE

**2019**

*GOOD SPACE! Communities oder das Versprechen  
von Glück*, Villa Merkel, Galerien der Stadt  
Esslingen, DE  
*Die Sammlung*, Kunsthalle Göppingen, DE  
*Magie und Ritual*, Museum Villa Rot, Ulm, DE  
*Paper Positions Basel*, Galerie Michael Sturm,  
Basel, CH  
*Portfolio*, Stadtgalerie Bozen, IT

**2018**

*Kaleidoskop Worpsswede. Kunstwerk, Landschaft,  
Lebensart*, Heinrich Vogeler Museum-Barkenhoff,  
Worpsswede, DE  
*Untragbar. Von der Sehnsucht nach Veränderung*,  
Kunstverein Kiss, Schloss Untergröningen, DE  
*Naturstücke*, Galerie Schloß Parz, AT

**2017**

*Zeichnung17*, Galerie Michael Sturm, Stuttgart, DE  
*Kunst ist schön und macht Freude*, 10 Jahre  
Karin Abt-Straubinger Stiftung, DE  
*Alte Baumwollspinnerei*, Leipzig, Halle 14, Forum  
Kunst Rottweil, DE  
*Stand der Dinge*, Städtisches Kunstmuseum  
Singen, Singen, DE  
*Was sich abzeichnet*, Arp Museum Bahnhof  
Rolandseck, DE  
*Geschlechter. Rollen. Identitäten.-Genre(s),  
Rolle(s), Identität(e)'(s)*, Le Cube, independent art  
room, Rabat, MAR

**2016**

*Made in Balmerol*, Künstlerhaus Schloss Balmerol,  
Bad Ems, DE  
*Man verkräftet ihren Anblick nicht*, Galerie Sturm,  
Stuttgart, DE  
*differenzierbare Mannigfaltigkeiten / Querungen*,  
Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, DE  
*Garten/Giardino – 70 Jahre/Anni Südtiroler  
Künstlerbund*, Diözesanmuseum Hofburg Brixen,  
Brixen, IT\*  
*Querbeet durchs Grün*, Galerie ABTART,  
Stuttgart, DE\*  
*die Gabe*, Magazin4, Bregenzer Kunstverein,  
Bregenz, AT  
*Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen  
auf*, Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr,

Mülheim/Ruhr, DE\*

*Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen auf*, Kunstsammlungen Zwickau, Städtisches Museum, Zwickau, DE\*

2015

*DISSENS / TRANSZENDENZ. VOM KULT- ZUM KUNSTOBJEKT*, Kulturzentrum Tublà da Nives, Wolkenstein, IT

*Desperate Housewives? Künstlerinnen räumen auf*, Museum im Kulturspeicher Würzburg, DE  
*FREUDE SCHÖNER GÖTTER FUNKEN*, Galerie ABTART, Stuttgart, DE

2014

*Spektrum Südtirol*, Galerie Luciano Fasciati, Chur, CH\*

*Modes of Democracy*, Dox- Centre for Contemporary Art, Prag Prague, CZ \*

*Bilder-Wahl*, Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, DE

*B40 A1 Die Schönheit der grossen Strasse*, Urbane Künste Ruhr, Markus Ambach Projekte, Düsseldorf Dusseldorf, DE\*

*born in the dolomites*, Kunstverein Kärnten, Klagenfurt und and Messner Mountain Museum, Bruneck, IT\*

*Tales of Mystery and Imagination*, Galerie Sturm, Stuttgart, DE\*

*Room Service – Vom Hotel in der Kunst und Künstlern im Hotel*, Kunsthalle Baden-Baden, DE \*

2013

*ALLE feat. Arrangierte Ehen*, Linienscharen, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, DE  
*Skulptur ist, wenn ...*, Kunsthalle Göppingen, Kunstverein Wilhelmshöhe Ettlingen e.V., DE \*

2012

*Ab in die Ecke*, Städtische Galerie Delmenhorst, DE \*

*Ausgezeichnet*, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE \*

*Zeigen. Eine Audiotour durch Baden-Württemberg*, Kunsthalle Karlsruhe, DE

*Baden-Württemberg 60*, Landesvertretung Baden-Württemberg Berlin, Kunstmuseum Singen, Galerie im Prediger, Schwäbisch Gmünd, DE \*

*PowerFlower. Blütenzauber in der zeitgenössischen Kunst*, Galerie ABTART, Stuttgart, DE \*

2011

*BHFGGHOW. Sechs Positionen aus der Columbus-Förderung für aktuelle Kunst*, Kunsthalle Ravensburg, DE

*Carte blanche*, Städtische Galerie Offenburg, DE \*  
*Säen und Jäten*, Volkskultur in der zeitgenössischen Kunst, Cobra Museum Amstelveen, NL \*

*Linie am Limit*, Galerie im Lanserhaus, Eppan, IT  
*born in the dolomites*, k / haus, Wien Vienna, AT \*

2010

*Transaktionen 10*, Vertretung des Landes Niedersachsen, Berlin, DE

*Fremde Heimat*, Kunsthalle Mannheim, DE \*

*Säen und Jäten*, Städtische Galerie Wolfsburg,

Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen, DE \*

*Herbert Zapp Preis für junge Kunst*, Kunstverein

Mannheim (mit Hanna Hennenkemper), DE

+6. *Shortlist der Columbus Art Foundation*,

Leipzig, DE \*

*Dvina Silo Art Complex, Local to local*, Zemaitijos National Park, LT

*Knödelinstallation*, Kunstmuseum Stuttgart, DE

2009

*Local to Local*, Künstlerverein Malkasten, Düsseldorf Dusseldorf, DE

*Bildschön. Schönheitskult in der aktuellen Kunst*, Städtische Galerie Karlsruhe, DE \*

*Broken Tales*, Shanghai Theatre Academy, CN

*Blumenstücke*, Schloss Filseck / Kunsthalle

Göppingen, DE

*Säen und Jäten. Volkskultur in der zeitgenössischen*

*Kunst*, Städtische Galerie Ravensburg /

Columbus Art Foundation, DE \*

*Die Krautschneider*, Galerie Lissi Hämmerle,

Bregenz, AT

*Büyükada Resort Residence, Local to Local*,

Prinzeninseln, Istanbul, TR

*Durchaus Exemplarisch*, Villa Merkel / Künstler-

bund Baden Württemberg, Esslingen, DE \*

*Atelierforum, Local to Local*, Museion Bozen, IT

2008

*Nachbarschaft*, Galerie Starter, Poznan, PL

*Lack for you. PLAY IT*, Stadtbücherei Stuttgart, DE

*3 + 2 = 4*, DG, München, DE

*Local to Local*, Galerie Im Heppächer,

Esslingen, DE

*Saar Ferngas. Junge Kunst 2008 / 09*, Pfalzgalerie

Kaiserslautern, Stadtgalerie Saarbrücken,

Galerie Schlassgoart Luxembourg, Kunstverein

Ludwigshafen, DE / LU \*

2007

*Grosse Kunstausstellung*, Haus der Kunst,

München Munich, DE \*

*Kunst bewegt*, Künstlerbund Baden-Württemberg,

Neckarsulm, DE \*

***Kunst bewegt, Preisträgerausstellung,***  
**Kunstverein Neckar-Odenwald, Mosbach**  
**(mit with Franz Bernhard), DE**  
***Local to Local, Open Space Bae, Busan, KR***  
***Two days only, fruit and flower deli, New York,***  
**USA**

**2006**

***We love to entertain you, Städtische Galerie***  
**Villingen-Schwenningen, DE \***  
***Spektakel Stadt, Württembergischer***  
**Kunstverein Stuttgart, DE \***

\* **Katalog** Catalog